株式会社 大成イーアンドエル

全天写真撮影キット オプトキャノピー180

Opto Canopy 180

取扱説明書

この取扱説明書をよく読んで内容を理解してから本製品をご使用ください。
本書は大切に保管してください。

【ご注意】本書は内容の向上・改良の為、予告無く仕様を変更する場合がございます。

1 はじめに

「全天写真撮影キット オプトキャノピー180」をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。
本製品は、魚眼コンバージョンレンズで全天写真を撮影するにあたり、簡単に水平位置を決めて撮影することが可能な撮影補助具です。フレキシブル・ジョイントのヘッドが自在に可動するので、水平が簡単に出せます。
ご使用前に、本説明書をよくお読みいただき、本製品が十分機能するように正しいお取り扱いをお願い致します。

2 各部名称

❶ 180度魚眼変換(コンバージョン)レンズ
UWC-0195
❷ 本体 フレキシブル・ジョイント
❸ 本体 伸縮ポール
❹ ウエイト・バランサー (マグネット・ウエイト付)
❺ レンズキャップ式水平器

【ご注意】本キットにカメラは含まれません

3 同梱内容のご確認

●180度魚眼コンバージョン
レンズ UWC-0195
●水平器付きレンズキャップ

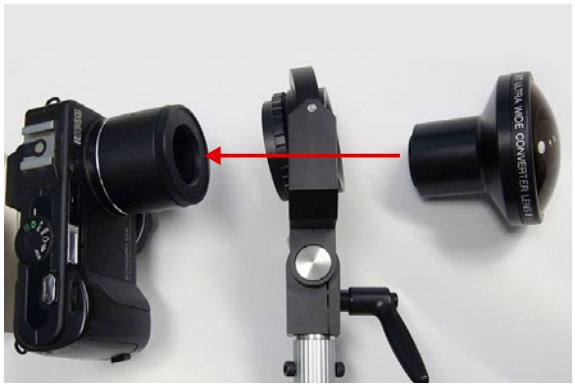
●本体
○フレキシブル・ジョイント
90×125mm
○伸縮ポール
768〜1,356mm

●ウエイト・バランサー
(マグネット・ウエイト付)

4 取付け及び操作方法

① 本体にレンズとカメラを装着します。

【ご注意】カメラによっては、アアダプター(別売)が必要な場合があります。(お問い合わせください)



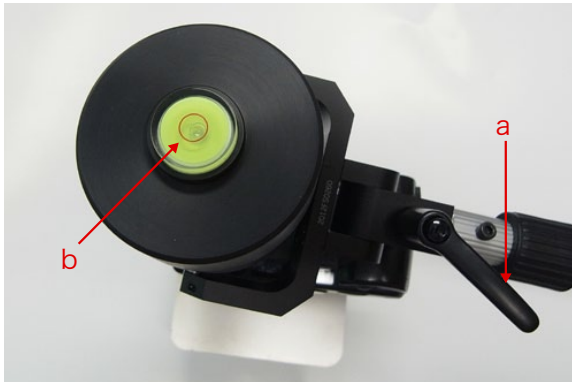
装着後

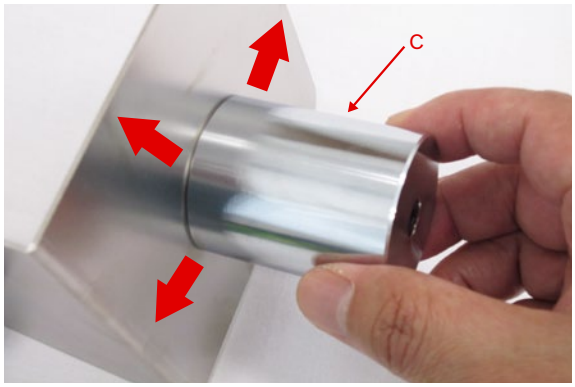
② カメラの三脚ネジ穴にウエイト・バランサーのネジ部を装着します。

【ご注意】ネジをしっかり締めてウエイト・バランサーの板が動かないようにしてください。

③ フレキシブル・ジョイントのレバー (a) をしっかり締めて、伸縮ポールを固定します。

④ レンズキャップ式水平器を装着し、気泡が水平器の赤丸の中に入るように (b) 、ウエイト・バランサーのマグネット・ウエイトの位置をずらしながら (c) 調整します。



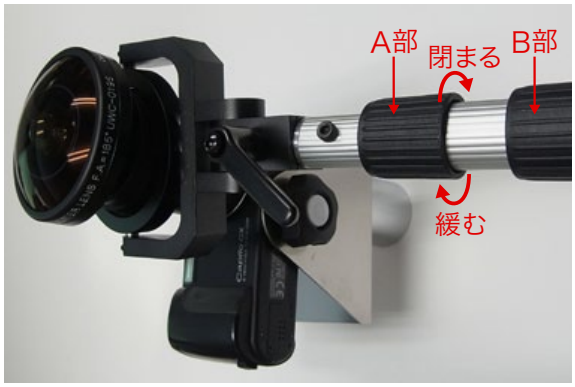


4 取付け及び操作方法

⑤ 伸縮ポールは、A部またはB部の黒いジョイント部を左に回すと緩みます。
伸縮ポールを適当な長さに合わせます。再びジョイント部を反対方向（右）に回して固定します。

⑥ カメラのセルフタイマーを設定して、伸縮ポールを持ち、フレキシブル・ジョイントのヘッド部の水平が出るのを待つだけで撮影が可能となります。

【ご注意】本体のフレキシブル・ジョイントのレバー及び伸縮ポールの黒いジョイント部以外のネジ等を緩めたり外したり、分解しないでください。動作不良の原因となります。



5 全天写真解析フリーソフトウェアのご案内

撮影した全天写真の画像を読み込んで、森林や植物の生態を解析することが可能です。
研究者の方から次のフリーソフトが提供されています。※各ソフトの使用条件をご確認の上、ご利用ください。

■ RGB Fisheye.exe
岐阜大学　石田 仁（いしだ めぐみ）さん
http://www1.gifu-u.ac.jp/~ishidam/RGBFisheye02.htm

■ LIA32 for Win32
名古屋大学　山本 一清さん
http://www.agr.nagoya-u.ac.jp/~shinkan/LIA32/index.html

■ CanopOn 2
国立環境研究所　竹中 明夫さん
http://takenaka-akio.org/etc/canopon2/index.html

■ Gap Light Analyzer
Simon Fraser University（カナダ）
http://www.ecostudies.org/gla/
http://www.rem.sfu.ca/forestry/downloads/gap_light_analyzer.htm

ご不明な点や修理に関するご相談はこちらへ
株式会社 大成イーアンドエル
〒124-8535 東京都葛飾区西新小岩3-5-1　TEL：03-3691-7577　FAX：03-3691-3035　http://www.taisei-el.co.jp/